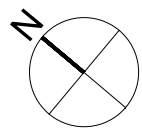


PAGINAÇÃO DE PISO
TÉRREO
PROJETO EXECUTIVO
ESCALA 1:50



ESPECIFICAÇÃO DAS SOLEIRAS	
S1	SOLEIRA DE GRANITO
S2	SOLEIRA CERÂMICA

TABELA DE ÁREAS	
NAVE	64,55M²
BATISTÉRIO	3,35M²
CAPELA-MOR	27,50M²
ANTE-SACRISTIA	27,28M²
SACRISTIA	29,35M²
SANTÍSSIMO	7,31M²
SALETA	14,20M²
SANITÁRIO	3,57M²
ESCADA	7,15M²
CORO	15,77M²
CAMPANÁRIO	6,00M²

(XX)	ESPECIFICAÇÃO DE PISOS
01	CALÇADA CIMENTADA
02	ASSOALHO EM TÁBUAS DE MADEIRA DE LEI
03	LAJOTA CERÂMICA RÚSTICA
04	LADRILHOS HIDRÁULICOS
05	PISOS CERÂMICOS
06	ASSOALHO DE MADEIRA (CORO)
07	PISO CIMENTADO COM ACABAMENTO "QUEIMADO" COM CORANTE VERMELHO
08	PISO CIMENTADO
(XX)	ESPECIFICAÇÃO DE PAREDES
01	PAREDE ARGAMASSADA EXISTENTE, COM PINTURA A BASE DE CAL, TOM BRANCO.
02	REVESTIMETNO CERÂMICO
03	MADEIRA, TOM BRANCO

(XX)	ESPECIFICAÇÃO DE FORROS E CIMALHAS
01	FORRO DE MADEIRA DO TIPO SAIA E BLUSA, TOM BRANCO.
02	FORRO DE TÁBUA 20X300mm TIPO SAIA E CAMISAPINTADO COM TINTA ESMALTE BRANCO NEVE, CAMBOTA, A SER RECONSTRUIDO.
03	CUPULA, ARGAMASSA
04	FORRO DE TÁBUA 20X300mm TIPO SAIA E CAMISA, PINTADO COM TINTA ESMALTE BRANCO NEVE, A SER RECONSTRUIDO.
(XX)	ESPECIFICAÇÃO DE RODAPÉ
01	RODAPÉ EM MADEIRA, ALTURA DE 22cm
02	RODAPÉ EM MADEIRA, ALTURA DE 11cm
03	LADRILHO DE ARGAMASSA COM MOLDE SIMILAR AO PERFIL DO RODAPÉ

LEGENDA DE ARQUITETURA								
SÍMBOLO DE CORTE		SÍMBOLOS DE ESPECIFICAÇÃO			SÍMBOLOS DE NÍVEL			
SÍMBOLO DE ELEVAÇÃO/FACHADA		NOMEAÇÃO DO DETALHE			IDENTIFICAÇÃO DE ESQUADRIA			
IDENTIFICAÇÃO DAS ESQUADRIAS								
PORTAS	CÓD	DIMENSÃO (cm)	H PEITORIL	MATERIAL	ACABAMENTO	FOLHAS	LOCALIZAÇÃO	QUANT.
	P1	292 X 176	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	NAVE	1
	P2	190 X 103	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	NAVE	1
	P3	264 X 170	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	ANTE-SACRISTIA	1
	P4	272 X 172	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	ANTE-SACRISTIA	1
	P5	272 X 150	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	NAVE	1
	P6	250 X 108	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	ANTE-SACRISTIA	1
	P7	205 X 98	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 1FL.	ANTE-SACRISTIA	1
	P8	236 X 88	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 1FL.	ANTE-SACRISTIA	2
	P9	167 X 75	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 1FL.	CORO	1
	P10	119 X 63	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 1FL.	CAMPANÁRIO	1
	P11	168 X 50	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 1FL.	SANTÍSSIMO	1
P12	228 X 93	NÃO	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 1FL.	ESCADA	1	
JANELAS	IDENTIFICAÇÃO DAS ESQUADRIAS							
	CÓD	DIMENSÃO (cm)	H PEITORIL	MATERIAL	ACABAMENTO	FOLHAS	LOCALIZAÇÃO	QUANT.
	J1	177 X 120	95cm	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	ANTE-SACRISTIA	1
	J2	177 X 120	95cm	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	ANTE-SACRISTIA	1
	J3	114 X 86	135cm	MADEIRA	PINTURA	ABRIR 2FL.	SACRISTIA	1
	J4	62X 44	97cm	VIDRO	PINTURA	FIXA 1FL.	ESCADA	1
	J5	189X 106	55cm	MADEIRA/ VIDRO	PINTURA	ABRIR 2FL.	CORO	1
	J6	189X 106	55cm	MADEIRA/ VIDRO	PINTURA	ABRIR 2FL.	CORO	1
	J7	189X 106	55cm	MADEIRA/ VIDRO	PINTURA	ABRIR 2FL.	CORO	1
OBSERVAÇÕES								
- Conferir medidas no local; - Em caso de conflito de cotas, prevalece o desenho de menor escala; - Em caso de dúvida consulte sempre o autor do projeto; - Reprodução total ou parcial deste material é vetada sob os Direitos Autorais reservados de acordo com a Lei Federal 9.610 de 19 de Fevereiro de 1998.								
01		Emissão					14/06/2022	
PROJETO		ASSUNTO					DATA	
PROJETO DE RESTAURAÇÃO DA IGREJA DE SÃO JOÃO BATISTA EM BARRA DE SÃO JOÃO-RJ					DISCIPLINA ARQUITETURA			
LOCALIZAÇÃO					NOME DO ARQUIVO			
PAÇO	CIDADE	DISTRITO	ENDEREÇO		BSJ-EXE-01-REV01.dwg			
CASIMIRO DE ABREU	BARRA DE SÃO JOÃO	SÃO CLEMENTE, 134						
CONTRATANTE		RAZÃO SOCIAL			ETAPAS DE PROJETO			
		CNPJ/CPF			LEVANTAMENTO CADASTRAL			
		Nº DO CONTRATO			REVISÃO DO ESTUDO PRELIMINAR			
		ASSINATURA			ANTE-PROJETO			
					PROJETO LEGAL			
					PROJETO EXECUTIVO			
COORDENAÇÃO		RAZÃO SOCIAL			COLABORADOR		FUNÇÃO	
		URBANACON - Consultas Urbanas LTDA			Leandro Campos		COORDENADOR TÉCNICO / CAU A3042-6	
		RESP. TÉCNICO			Carlos Fernando Andrade			
		CAU/CREAU			A2715-0			
		ASSINATURA						
					Felipe Borel		ARQUITETO / CAU A3809-2	
					Igor Klein		ARQUITETO /CAU A242181-0	
PLANTA DE TETO REFLETIDO - TÉRREO - PROJETO EXECUTIVO					FOLHA (REVISÃO)			
09/13 (R00)								
ESCALA INDICADA		UNIDADE		DATA				
cm		14/06/2022						